

ALLEGATO "A" AL
N. 76788 DI REPERTORIO
N. 11885 DI RACCOLTA

STATUTO ASSOCIAZIONE AMICI DELLA MUSICA DI LIVORNO

ART.1) COSTITUZIONE E SEDE

E' costituita l'Associazione Culturale No Profit denominata
"AMICI DELLA MUSICA DI LIVORNO" con sede legale in Livorno,
ed attualmente in Via Calzabigi numero 74.

L'eventuale cambio di indirizzo o di sede nell'ambito dello
stesso Comune non comporterà alcuna variazione né allo Statu-
to né ai regolamenti interni.

L'Associazione è disciplinata dal disposto di cui agli arti-
coli 36 e seguenti del Codice Civile, è retta dal presente
Statuto e dalle norme di ogni altra Legge speciale in mate-
ria.

Nel seguito del presente Statuto si farà riferimento ad essa
indicandola brevemente con il termine Associazione.

Gli Associati all'Associazione verranno in seguito denominati
Soci.

ART.2) SCOPI SOCIALI, FINALITA' E OGGETTO DELLA ASSOCIAZIONE

L'Associazione ha carattere volontario, laico e democratico,
non persegue fini di lucro ed è apolitica ed apartitica.

L'Associazione persegue la promozione, la diffusione e lo
sviluppo della cultura musicale.

Per il raggiungimento di tali finalità, l'Associazione opera
mediante:

a) La promozione ed organizzazione di una attività didattica
e formativa sia di carattere permanente sia articolata in i-

niziativa particolari (quali corsi, laboratori musicali, scuole, seminari, stage di musica, musica online, attività orchestrali, corsi di aggiornamento e perfezionamento professionale, informatica musicale, manifestazioni varie), allo scopo di diffondere e produrre la conoscenza e la pratica dei più vari linguaggi e tecniche della musica colta, moderna e contemporanea in forme altamente qualificate, anche allo sviluppo di progetti di musica d'insieme;

b) L'attivazione di iniziative musicali e culturali, anche in collaborazione con altri Enti, Associazioni e/o Scuole, nella sfera dell'aggregazione sociale e del tempo libero, per la diffusione della cultura musicale;

c) L'operare per la promozione e la diffusione di attività musicali predisponendo e organizzando mezzi e strutture per lo svolgimento, la gestione, l'attivazione di corsi di educazione e insegnamento musicale anche in collaborazione con Enti Pubblici e Privati operanti nel territorio;

d) L'ingaggio, l'assunzione e/o la scritturazione di artisti, docenti conferenzieri, animatori, esperti o altro personale specializzato anche estraneo all'Associazione;

e) La partecipazione a manifestazioni civili, religiose, patriottiche, folcloristiche, sociali promosse dalla stessa Associazione o da Enti Pubblici o Privati, Comitati e Associazioni che non richiedano la presenza stessa;

f) Il favorire, organizzare, realizzare e allestire, anche

per conto di terzi, manifestazioni musicali, culturali, rassegne, festival, conferenze, concorsi sia nazionali che internazionali, premi, saggi, concerti, convegni, dibattiti, raduni, rassegne ed ogni altra forma di spettacolo legata alla musica;

g) L'incentivazione di scambi culturali e gemellaggi musicali con altre Associazioni o Scuole musicali;

h) La promozione dell'incontro tra generazioni, ad esempio la costituzione di ensemble di musica di tutte le possibili formazioni;

i) La realizzazione di iniziative pubblicitiche nei settori della cultura, della didattica, della tecnica musicale; edizione e distribuzione di riviste, bollettini notiziari, usufruendo di mezzi e procedimenti tecnici idonei;

j) La collaborazione la promozione e lo sviluppo di contatti e scambi culturali con Enti Pubblici e Privati, associazioni culturali, sportive, consorzi, cooperative internazionali, che perseguano scopi e finalità affini;

k) La gestione e/o promozione di ogni altra iniziativa ritenuta idonea al raggiungimento degli obiettivi sociali; il tutto nella propria realtà e dovunque se ne renda utile e necessaria la presenza;

l) La costituzione di un adeguato organismo strumentale al fine di praticare direttamente ed incoraggiare l'esercizio dell'arte musicale e la diffusione dell'ascolto della musica

colta, contemporanea e moderna, in ogni sua espressione - sinfonica, operistica, cameristica - attraverso qualunque mezzo idoneo, anche cinematografico, televisivo, radiofonico e discografico;

m) La ricerca culturale, la produzione autonoma e/o in collaborazione con altri organismi pubblici o privati di spettacoli, singoli eventi teatrali e concerti, curandone la gestione organizzativa sì che vengano rispettati i più rigorosi criteri culturali;

n) L'incentivo all'integrazione e sviluppo delle iniziative e produzioni di musica colta, contemporanea e moderna nell'ambito delle arti figurative, plastiche, visive e letterarie;

o) La produzione e realizzazione autonoma e/o in collaborazione con organismi pubblici e privati di video, documentari, stampati, mostre, dischi, materiali pubblicitari e quant'altro di tal genere sia utile e conveniente allo scopo prefisso;

p) Lo svolgere qualsiasi altra attività o servizio che si rivelasse utile a promuovere e a diffondere la conoscenza della cultura musicale. A tal proposito potranno essere stipulate convenzioni con studi di registrazione, promoter, agenzie di spettacolo, agenzie di grafica e di immagine, associazioni di settore nonché service audio-luci a supporto delle attività proprie onde offrire proficue opportunità e facilitazioni per l'espletamento dell'attività artistica;

- q) Il compiere tutti gli atti necessari a concludere ogni operazione contrattuale di natura immobiliare, mobiliare e finanziaria, utile alla realizzazione degli scopi fissati o comunque attinenti ai medesimi, come stipulare ogni opportuno atto o contratto, anche per il finanziamento delle operazioni deliberate, tra cui, la locazione, l'assunzione in convenzione o comodato di immobili, la stipula di convenzioni di qualsiasi genere anche trascrivibili nei pubblici registri, con Enti Pubblici o Privati che siano considerate opportune ed utili per il raggiungimento degli scopi dell'Associazione;
- r) L'amministrare e gestire i beni di cui sia conduttrice, comodataria o comunque posseduti;
- s) Il richiedere finanziamenti e contributi a Enti Privati e Pubblici, persone fisiche e persone giuridiche per il raggiungimento dei propri fini istituzionali, accettare sponsorizzazioni e ricorrere ad abbinamenti pubblicitari per il sostegno finanziario delle finalità statutarie e per la copertura dei costi della realizzazione di iniziative;
- t) Lo svolgere, in via accessoria e strumentale, qualunque altra attività connessa ed affine al perseguimento degli scopi fissati dal presente Statuto, nonché svolgere attività di produzione e distribuzione di materiale audiovisivo dotandosi delle necessarie attrezzature; commercializzazione, anche con riferimento al settore dell'editoria, nei limiti delle leggi vigenti in materia, della multimedialità e degli audio visivi



in genere.

L'Associazione potrà compiere ogni altra attività connessa o affine agli scopi sociali, nonché compiere tutti gli atti e concludere tutte le operazioni contrattuali di natura immobiliare, mobiliare, industriale e finanziaria, necessarie ed utili alla realizzazione di detti scopi direttamente o indirettamente connesse ai medesimi. L'Associazione, ai fini fiscali, deve considerarsi ente non commerciale, secondo quanto disposto dal comma 4, articolo 87, D.P.R. 22 dicembre 1986 n.917 (TUIR).

ART.3) CATEGORIE DI SOCI - MODALITA' DI AMMISSIONE

Le categorie di soci sono le seguenti:

- Soci fondatori
- Soci ordinari
- Soci onorari
- Soci sostenitori.

I Soci fondatori ed i Soci onorari diventano di diritto Soci ordinari, assumendone tutti i diritti e doveri, con l'eccezione dell'esenzione per i Soci onorari dal versamento della quota associativa annuale.

L'ammissione iniziale a Socio ordinario è subordinata all'accoglimento della relativa domanda da parte del Consiglio Direttivo. Per essere ammessi a socio è necessario presentare domanda al Consiglio Direttivo con la osservanza delle seguenti modalità e indicazioni:

- 1) indicare nome e cognome, luogo di nascita e data, professione, residenza e codice fiscale, se persona fisica; denominazione, domicilio, codice fiscale e indicazione di chi ha la legale rappresentanza, per gli enti e/o persone giuridiche;
- 2) dichiarare di attenersi al presente Statuto ed alle deliberazioni degli organi associativi.

L'ammissione a socio viene deliberata dal Consiglio Direttivo, al quale è riservato il diritto di accogliere o respingere le domande di ammissione. In questo secondo caso la domanda dovrà essere respinta entro 30 giorni dalla data di presentazione. Dietro ricorso dell'interessato, tale domanda potrà essere riesaminata nella prima Assemblea ordinaria degli Associati.

L'ammissione si perfeziona con il versamento della quota associativa e con l'accettazione scritta dello Statuto Associativo, da effettuarsi entro 30 giorni dall'ammissione stessa.

I Soci onorari vengono nominati dall'Assemblea Ordinaria dietro proposta del Consiglio Direttivo in considerazione dei particolari meriti acquisiti nel campo dello sviluppo della cultura musicale e/o del contributo prestato all'attività dell'Associazione.

I Soci sostenitori versano una quota associativa non inferiore al doppio di quella ordinaria deliberata annualmente dal Consiglio Direttivo.

ART.4) QUOTE ASSOCIATIVE



La quota è nominativa, intrasmissibile e non è rivalutabile, essa viene versata a fondo perduto. La quota annuale viene determinata annualmente dal Consiglio Direttivo.

L'Associazione fornirà a tutti i Soci una tessera associativa, documento atto a qualificarlo come tale, che avrà validità fino alla fine dell'esercizio in corso.

I Soci onorari non sono tenuti al versamento della quota associativa annuale. La quota associativa annuale non potrà essere restituita ai Soci, se non per gravi motivazioni. La richiesta di restituzione adeguatamente motivata dovrà essere presentata per iscritto al Consiglio Direttivo, che provvederà a deliberare a maggioranza assoluta dei membri.

ART.5) DIRITTI E DOVERI DEI SOCI

L'appartenenza all'Associazione, ha carattere libero e volontario, ma impegna i Soci ad un comportamento corretto nelle relazioni verso gli altri Soci ed i terzi. Possono far parte dell'Associazione le persone fisiche, le persone giuridiche, gli Enti Pubblici e Privati che intendano concorrere alla realizzazione degli scopi sociali. Il numero dei soci è illimitato. I Soci sono tenuti al pagamento della quota sociale annuale e al rispetto del dettato statutario, dei regolamenti e delle decisioni prese dagli Organi Sociali, e ne fanno proprie le finalità.

I Soci hanno il dovere di difendere sempre il buon nome dell'Associazione e di osservare le regole dettate dalle Istitu-

zioni ed Associazioni alle quali l'Associazione stessa aderisce.

La qualifica di Socio dà diritto a partecipare alle attività sociali secondo le modalità stabilite dal Consiglio Direttivo.

L'eleggibilità agli organi amministrativi dell'associazione sarà libera, con il principio del voto singolo e con la sovranità dell'Assemblea dei Soci. I Soci maggiorenni avranno uguale diritto di voto per l'approvazione e le modifiche statutarie e dei regolamenti nonché per la nomina degli organi direttivi. Tutti i Soci potranno essere eletti nelle cariche sociali, senza alcun tipo di esclusione.

Sarà data pubblicità alle convocazioni assembleari, alle relative deliberazioni, ai bilanci e ai rendiconti. E' esclusa la partecipazione temporanea all'Associazione. I Soci hanno diritto a partecipare gratuitamente alle attività dell'Associazione. A copertura dei costi di particolari iniziative, programmate e promosse dall'Associazione, potranno essere richieste quote di autofinanziamento straordinarie unicamente ai Soci interessati ad esse.

La partecipazione di un minore all'attività dell'Associazione è subordinata al tesseramento da parte di un genitore o di chi ne fa le veci.

ART.6) CESSAZIONE DEL RAPPORTO SOCIALE

I Soci cessano di appartenere all'Associazione:



1) per dimissione volontarie, comunicate a mezzo di lettera raccomandata;

2) per mancato rinnovo dell'adesione e per morosità; il Socio che non provvederà al pagamento della quota associativa entro 30 giorni dalla scadenza, s'intenderà di diritto escluso dall'Associazione;

3) per espulsione o radiazione deliberate a maggioranza assoluta dei componenti del Consiglio Direttivo (la delibera di espulsione deve essere ratificata dall'Assemblea dei Soci).

Il Socio espulso non potrà più essere riammesso nell'Associazione.

In casi motivati, il Consiglio Direttivo potrà negare il rinnovo della tessera associativa.

Gli Associati sono espulsi o radiati per i seguenti motivi:

1) quando non ottemperino alle disposizioni del presente Statuto, di regolamenti interni o alle deliberazioni prese dagli organi associativi;

2) quando si rendano morosi nel pagamento delle quote senza giustificato motivo;

3) per gravi motivi derivanti da contegno contrastante con lo spirito e le finalità dell'Associazione, da comportamenti che fomentino dissidi in seno ad essa, per inadempienza o disinteresse nei confronti dell'Attività sociale;

4) quando la condotta costituisce ostacolo al buon andamento del sodalizio o, in qualunque modo, arrechino danni morali o

materiali all'Associazione;

5) quando tengano, in privato o in pubblico, riprovevole condotta.

La perdita della qualifica di Socio, indipendentemente dalla motivazione, esclude il diritto dello stesso alla ripetizione della quota annuale versata e/o alla distribuzione di una quota del patrimonio dell'Associazione.

Gli Associati radiati per morosità potranno, dietro domanda, essere riammessi pagando una nuova tassa di iscrizione, dopo almeno 6 mesi dalla avvenuta radiazione.

Tali riammissioni saranno deliberate dalla prima Assemblea Ordinaria. La quota associativa e la qualifica di Associato non sono trasmissibili. Ogni versamento eseguito dai Soci all'Associazione è a fondo perduto, solvo che non sia appositamente convenuto altrimenti, messo per iscritto e approvato a maggioranza assoluta.

ART.7) PATRIMONIO

L'Associazione si basa su autofinanziamenti e/o contributi di Enti Pubblici e Privati. E' esplicitamente vietata l'Assegnazione di utili, resti di gestione, distribuzione di fondi o di qualunque capitale tra i Soci.

Il Patrimonio dell'Associazione, indivisibile, è costituito:

- dalle quote associative annuali e dal fondo di riserva;
- dai contributi dello Stato e degli Enti Pubblici e Privati;
- dai rimborsi derivanti da convenzioni e/o servizi destinati

ai Soci;

- dai proventi derivanti da prestazioni rese a terzi;
- dai beni immobili e mobili acquistati o pervenuti a qualsiasi titolo;
- da eventuali contribuzioni straordinarie, donazioni o lasciti, provenienti anche da non Soci;
- da diritti di utilizzazione artistica e musicale relativi a produzioni stampate, audio e video.

L'Associazione può accettare sponsorizzazioni, richiedere finanziamenti, nel limite massimo stabilito da apposita delibera assembleare, aderire a Consorzi tra Enti e Associazioni mantenendo la piena autonomia decisionale ed organizzativa, può ricorrere ad abbinamenti pubblicitari per il sostegno finanziario delle finalità statutarie e per la copertura dei costi della realizzazione di iniziative istituzionali.

ART.8) BILANCIO

Il bilancio comprende l'esercizio associativo che coincide con l'Anno solare, apre il primo gennaio e chiude il trentuno dicembre di ogni anno e deve essere presentato per l'approvazione dall'Assemblea entro il trenta di aprile dell'anno successivo.

Il residuo attivo del bilancio sarà devoluto interamente ad iniziative di carattere culturale da determinarsi contestualmente all'approvazione del bilancio, oppure - anche in parte - al fondo di riserva.

E' fatto divieto di distribuire, anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'Associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione non siano imposti dalla Legge.

ART.9) ORGANI SOCIALI

Gli organi dell'Associazione sono:

- a) l'Assemblea Generale dei Soci (Ordinaria e Straordinaria);
- b) Il Presidente;
- c) Il Vice Presidente;
- d) Il Consiglio Direttivo;
- e) Il Direttore Artistico.

ART.10) L'ASSEMBLEA DEI SOCI

L'Assemblea dei Soci è il massimo organo deliberativo dell'Associazione ed è convocata in riunioni ordinarie e straordinarie.

Potranno prendere parte alle Assemblee Ordinarie e Straordinarie dell'Associazione, con diritto di voto, solo i Soci fondatori, ordinari e sostenitori in regola con il versamento della quota annua, nonché i Soci onorari. Ciascun Socio ha diritto ad un voto e potrà essere rappresentato per delega scritta da un altro Socio. Ogni Socio può essere portatore di una sola delega.

ART.11) MODALITA' DI CONVOCAZIONE E VALIDITA' DI COSTITUZIONE DELL'ASSEMBLEA DEI SOCI

L'Assemblea Ordinaria si riunisce almeno una volta l'anno en-

tro il trenta aprile, per l'approvazione, in particolare, del rendiconto consuntivo dell'anno precedente e del rendiconto preventivo dell'anno in corso.

La convocazione dell'Assemblea Ordinaria, oltre che dal Consiglio Direttivo a seguito di propria deliberazione, potrà essere richiesta al Presidente da un decimo più uno dei Soci, che potranno proporre l'ordine del giorno.

In tal caso, la stessa dovrà essere convocata entro trenta giorni dal ricevimento della richiesta da parte del Presidente del Consiglio Direttivo.

La convocazione dell'Assemblea dovrà avvenire con apposito avviso del Presidente, contenente data e luogo dell'Assemblea in prima e in seconda convocazione e relativo ordine del giorno, almeno otto giorni prima della data di convocazione; l'avviso potrà essere trasmesso ai Soci tramite lettera semplice, fax o e-mail ovvero mediante affissione all'Albo dell'Associazione predisposto nella sede sociale.

L'Assemblea Ordinaria sarà validamente costituita, in prima convocazione, con la presenza della maggioranza degli associati, ed in seconda convocazione senza alcuna limitazione al numero di presenti.

La seconda convocazione può avere luogo un'ora dopo la prima.

ART.12) FUNZIONI DELL'ASSEMBLEA DEI SOCI

Spetta all'Assemblea Ordinaria dei Soci:

a) approvare il bilancio, deliberando sul rendiconto consun-

tivo e preventivo predisposto dal Consiglio Direttivo;

b) approvare gli stanziamenti per le iniziative previste dal comma secondo dell'articolo 8) del presente Statuto;

c) eleggere il Consiglio Direttivo e procedere alle nomine delle cariche sociali;

d) deliberare su tutte le questioni attinenti alla gestione sociale ad essa riservate dalla Legge o dallo Statuto, o sottoposte dal Consiglio Direttivo;

e) discutere ed approvare ogni altro argomento proposto dal Consiglio Direttivo.

L'Assemblea Ordinaria dei Soci delibera a maggioranza semplice dei presenti.

Le eventuali modifiche al presente Statuto o al regolamento interno, sullo scioglimento o sulla liquidazione dell'Associazione, potranno essere discusse e deliberate solo dall'Assemblea Straordinaria dei Soci. Per tali deliberazioni occorrerà il voto favorevole di almeno tre quarti dei votanti, i quali rappresentino almeno la metà più uno dei Soci.

Le votazioni possono avvenire per alzata di mano. Avvengono a scrutinio segreto quando ne faccia richiesta la maggioranza dei presenti e ciò non sia espressamente vietato dalla Legge.

Per le elezioni delle cariche associative la votazione avverrà a scrutinio segreto. Alla votazione parteciperanno tutti i Soci.

L'Assemblea, tanto Ordinaria che Straordinaria, è presieduta

da un Presidente, nominato dall'Assemblea stessa. Le deliberazioni adottate dovranno essere riportate su apposito libro dei verbali.

ART.13) IL CONSIGLIO DIRETTIVO

L'Associazione è amministrata da un Consiglio Direttivo, composto dal Presidente, dal Vice Presidente, dal Segretario e dal Tesoriere, eletti tra i Soci; le cariche di Segretario e Tesoriere possono essere unificate per decisione del Consiglio Direttivo. A discrezione dell'Assemblea il numero dei membri del Consiglio Direttivo può essere portato da tre a cinque ed anche di più purchè in numero dispari.

Il Consiglio Direttivo rimane in carica cinque anni ed i suoi componenti sono rieleggibili. Esso si riunisce ogni qualvolta il Presidente lo ritenga necessario o lo richiedano gli altri Consiglieri. Le riunioni saranno valide con la presenza di almeno due terzi dei suoi componenti e le deliberazioni verranno adottate a maggioranza dei presenti. In caso di parità, il voto del Presidente risulterà determinante. Il Consiglio Direttivo potrà convocare l'Assemblea dei Soci ogni qualvolta lo riterrà opportuno.

Il Consiglio Direttivo decade qualora venisse a mancare la maggioranza dei Consiglieri; in questo caso sarà necessario l'elezione di un nuovo Consiglio da parte dell'Assemblea dei Soci.

ART.14) FUNZIONI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Al Consiglio Direttivo spetta di:

- a) programmare l'attività dell'Associazione rispettando le direttive dell'Assemblea e le finalità statutarie dell'Associazione;
- b) curare le esecuzioni delle deliberazioni dell'Assemblea;
- c) redigere il bilancio, ovvero il rendiconto consuntivo e preventivo da sottoporre all'Assemblea, curare l'ordinaria amministrazione, deliberare le quote associative annue;
- d) compilare i progetti per l'impiego del residuo del bilancio da sottoporre all'Assemblea;
- e) deliberare la stipulazione di tutti gli atti e contratti di ogni genere inerenti l'attività associativa;
- f) formulare eventualmente il regolamento interno da sottoporre all'approvazione dell'Assemblea;
- g) nominare il Direttore Artistico;
- h) fissare le date delle Assemblee Ordinarie dei Soci;
- i) deliberare sulle domande di ammissione dei Soci;
- j) proporre all'Assemblea l'esclusione dei Soci per morosità o indegnità, in conformità a quanto stabilito nel presente Statuto;
- k) assumere deliberazioni in merito alle modalità di partecipazione dei Soci aderenti, e al comportamento, durante l'attività sociale;
- l) adottare gli eventuali provvedimenti disciplinari che si rendessero necessari verso i Soci, circa la sospensione, la

radiazione e la espulsione dei Soci.

ART.15) IL PRESIDENTE E IL VICE PRESIDENTE

Il Presidente ha la rappresentanza legale dell'Associazione.

Fra i poteri del Presidente rientrano inoltre quelli di:

- aprire e chiudere conti presso istituti bancari e postali, firmare i relativi assegni, dare e sottoscrivere disposizione di qualunque tipo agli istituti bancari e postali presso i quali l'Associazione detiene i rapporti, ivi compresa la delega di firma ad altro Associato o a terzi;
- sottoscrivere impegni o richieste, per conto dell'Associazione, verso terzi e la Pubblica Amministrazione, Enti locali e privati;
- rilasciare dichiarazioni o quietanze, concludere contratti;
- stare in giudizio per conto e a spese dell'Associazione;
- assumere in generale, di concerto con il Direttore Artistico, le iniziative necessarie per la realizzazione del programma definito dal Consiglio Direttivo e dall'Assemblea dei Soci, nonché le iniziative autonome che in casi di urgenza si rivelassero necessarie; di queste ultime iniziative verranno immediatamente informati gli altri membri del Consiglio Direttivo, cui spetta, nella prima riunione successiva, la valutazione e la ratifica.

Il Presidente presiede il Consiglio Direttivo e l'Assemblea dei Soci (tanto Ordinaria che Straordinaria).

Il Vice Presidente sostituisce il Presidente nel caso in cui

questi sia temporaneamente impedito a svolgere le sue funzioni; nell'espletamento di tale incarico svolge tutte le funzioni proprie del Presidente.

ART.16) IL SEGRETARIO E IL TESORIERE

Il Segretario cura l'esecuzione delle deliberazioni del Presidente, del Consiglio Direttivo e dell'Assemblea, redige i verbali delle riunioni, attende alla corrispondenza ed in generale alle pratiche amministrative non contabili.

Il Tesoriere cura la tenuta della contabilità e dei relativi documenti, prepara il rendiconto preventivo e consuntivo, predispone la relazione finanziaria sullo stesso e sottopone il tutto al Consiglio Direttivo. Può, congiuntamente al Presidente, avere accesso ai fondi dell'Associazione depositati presso uno sportello bancario e/o postale.

Le funzioni del Segretario e del Tesoriere possono essere unificate per decisione del Consiglio Direttivo.

ART.17) GRATUITA' DELLE FUNZIONI DEI MEMBRI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Le funzioni dei membri del Consiglio Direttivo, del Segretario e del Tesoriere compresi, sono completamente gratuite; saranno rimborsate le sole spese vive documentate incontrate nell'espletamento dell'incarico.

ART.18) IL DIRETTORE ARTISTICO

Il Direttore Artistico è garante del livello culturale dell'attività dell'Associazione e svolge anche le funzioni di

Direttore Stabile e di Consulente Musicale.

In caso di Sua rinuncia o accertata impossibilità ad operare, il Consiglio Direttivo ne nomina il sostituto.

Il Direttore Artistico è depositario delle seguenti funzioni:

- programmazione annuale delle iniziative, da attuarsi o da progettare, dei piani culturali e operativi; da presentare in via preventiva al Consiglio Direttivo;
- realizzazione del programma operativo e del calendario dei progetti e delle manifestazioni approvato dal Consiglio Direttivo;
- organizzazione tecnico-didattica e artistica dell'Associazione;
- perseguimento, anche mediante progetti e iniziative, delle finalità e degli scopi dell'Associazione;
- sovrintende e coordina tutti i progetti, le iniziative e le attività didattiche.

La retribuzione di queste sue prestazioni è fissata con "budget" annuale.

ART.19) DURATA

La durata dell'Associazione è illimitata. L'eventuale scioglimento dell'Associazione potrà essere discusso e deliberato solo dall'Assemblea Straordinaria dei Soci. Per tale deliberazione occorrerà il voto favorevole di almeno tre quarti dei Soci.

ART.20) DEVOLUZIONE DEL PATRIMONIO IN CASO DI ESTINZIONE O

SCIoglimento

In caso di estinzione o scioglimento dell'Associazione, l'Assemblea dei Soci delibera con la maggioranza prevista dall'articolo 19) sulla destinazione del patrimonio residuo, dedotte le passività, per uno o più scopi stabiliti dal presente Statuto, tenuto conto e nel rispetto delle disposizioni di cui al Decreto Legislativo 4 dicembre 1997 n.460 che fanno obbligo di devolvere il patrimonio ad altra Associazione con finalità analoghe o a fini di pubblica utilità, sentito l'organismo di controllo di cui all'articolo 3, comma 190, della Legge 23 dicembre 1996 n.662 e salvo diversa destinazione imposta dalla Legge.

ART.21) NORMA FINALE

Il presente Statuto potrà essere modificato su deliberazione dell'Assemblea dei Soci, per proposta del Consiglio Direttivo o della maggioranza dei Soci. Non potranno, però, essere modificati gli scopi dell'Associazione.

Per quanto non espressamente contemplato nel presente Statuto valgono, in quanto applicabili, le norme del Codice Civile e le disposizioni di Legge vigenti.

Firmato: Andrea FARNETI

" Mauro CECCANTI

" Maria Luisa VINCITORI

" Inocencia NUNEZ

" Filippo POCHINI

Firmato: dr. Roberto MAMELI notaio

E' copia conforme al suo originale esistente presso questo

Ufficio, munito delle prescritte firme marginali. Consta di

ventisei facciate e si rilascia per uso fiscale, in ante libro

Livorno, 24 MARZO 2011.

Dr. MAMELI, notaio